

Suurejooneline Laulupäev ESKILSTUNAS

Juba hommikul, Suviste esimesel pühal kõlasid eesti laulud Eskilstuna Stålforsi kontserdisaalis – olid käimas kooride proovid pärastlõunaseks kontserdiks. Vist oli mõju nii võrd tugev, et Torshälla jõest pääses valla sinna pronksi valatud piksejumal Tor-Taara

et taevaalaotuses sõita oma sikkudega Eskilstuna kohale vaatamaks mis lahti. Sest sellist äikeseilma, mis oli Laulupäeva-linna kohal proovide ja kontserdi vahel, pole siin kaua nähtud.

Järg lk. 7



Osa ühendatud segakoorist. Juhatab Harri Kilsk. (Foto: Lasse Larsson, EK)



Tantsivad Eskilstuna ja Norrköpingsi rahvatantsutrupid. (Foto Lasse Larsson, EK)

Nähtavasti jäi aga Tor nähtuga rahule, sest kontserdi alguseks oli ilm taas ilus, parajalt soe ja vihmast värске. Stålforsi kooli õuel lehvib meie rahvus-

Eskilstuna Laulupäev Alg. lk. 1

lipp, kuid mitte üksnes seal — Eskilstuna kommuuni lahel vastutulekul lehvivad sinimustvalged ka raekoja ees ja Nybrol.

Laulupäevaks varutud kontserdisaal mahutab 600 pealtkuulajat-vaatajat, kuid peagi selgus, et saal jäi kitsaks. Publikut ilmus tublisti üle 600, nii et paljud pidid seisma kõrvalkäikudes ja istuma treppidel.

Lauljatele ja tantsijatele polnud seega saalis ühtki istekohta, vaid nad olid sunnitud pauside ajal vilbima fuajeedes ja riietusruumides lava taga.

Kontsert algas ühendatud segakoori esinemisega, kandes ette Rudolf Toblase võimsa "Eks tele tea". Ühendkoori juhatas Harri Klisk, kontsertorell saatis Robert Heinmets.

Tervituskõne oli Lauljaskonna esimehe Jüri Raidi poolt — eeskujulikult kontsentreeritud, sisukas ja lühike. Paar minutit, valmis. Sama kehtib muuseas ka lõppsõna kohta, mille ütles Laulupäeva toimkonna esimees Mart Kiiver.

Järgnesid lastekoori esinemi-

sed, juhatas Erna Klemmer, klaveril saatis Rea Silvia Kiiver, edsi ühendatud naiskoor Hilja Ivalo juhatusel. Kontserdi esimese poole enne vaheaega lõpetas "Kassari" rahvatantsutrupp, juht Udo Tohver.

Kontserdi teine pool algas meeskoori esinemisega. Juhatas Rein Rubin, solist "Muhu tantsus" oli Joh. Mäepea Göteborgi Eesti Meeskoorigist.

Sisuka ja lõbusa programliga esinesid ka Eskilstuna ja Norrköpingsi rahvatantsutrupid, misjärel taas esines ühiskoor, lõpetades kontserdi populaarse "Tuljakuga". Publik muidugi nõudis lisapalu, milleks olid "Veel kaitse kange Kalev" ja "Lahkumiselaul", s.t. Nüüd ajaratas ringi käib. Laulupäev lõpes meie rahvusnumbiga.

Õhtul kell seitse algas hotell Smedenis pidu. See oli nagu simman ikka: oli kõhutäidet, keelekastet, tantsu ja tralli. Ainult et ikka oleks pidanud olema kohal professionaalne orkester. Aga see vist siiski paljusid eriti palju ei seganud.

Lõpuks — kõljkalt Rootsi kokku sõitnud noortel oli omaenda uhke pidu Ants Pahvi villa suures aias Eskilstuna jõe ääres. See algas juba reedel ja kestis vahetpidamata neli ööpäeva! Noored tänavad ja kiidavad perekond Pahvi külalislahkust. ---